



## Ulusal Havacılıkta Toplumsal Cinsiyet Dengesi... ...Havacı Kadınlar Haftası 2026 (WOAW26) Ardından

**Can EREL**  
Uçak Mühendisi  
[can.erel@canerel.com.tr](mailto:can.erel@canerel.com.tr)

Mesleki faaliyetlerimin son 42 yılında onunla bir sarmal oluşturup gelişerek süren entelektüel çalışmalarımı "CAN'CA Entelektüel Projeler" başlığında gerçekleştiriyorum. Bu kapsamda yer alan "Toplumsal Cinsiyet Dengesi" durumu hakkında farkındalık oluşturucu ve geliştirici çabalarımın kaynağında asırlık vizyona dayalı kuvvetli bir temel var:

**"If a society does not march towards its goal with all its women and men together, it is not scientifically possible for such a country to develop and civilized."**



Let Woman Soar... | Kadın Yükselsin...  
...Türkiye soars! | ...Türkiye yükselsin!



**"Bir toplum aynı amaca bütün kadınları ve erkekleriyle beraber yürümeye ilerlemesi ve medenileşmesine bilimsel olarak imkân yoktur."**

**-Gazi Mustafa Kemal** (Konya)  
(Bakanlık Müfettişi, 29.3.1925)

Yüce kurucu ve kurtarıcı önderimizin bu vizyonu, öğrenip kavradığım ilk günden itibaren, bir mühendis ve yönetici olarak ilgili olduğum hava ve uzay ekosistemleri elemanı olan örgütlenmelerde **"her iki biyolojik cinsiyete eşit fırsat tanınarak eşit hak verilmesi"** olarak özetleyebileceğim toplumsal cinsiyet dengesini geliştirme amaçlı faaliyetler ve aynı amacı taşıyan taraflarla işbirliklerimin özel yeri ve önemi olmuştur; bu çabaların karşılığı -içinde bulunulan şartlarda doğal olarak- bu örgütlenmelerdeki kadın sayısının ve seviyesinin yükseltilmesi olarak görülmektedir. Bu konuda farkındalığının arttığı, faaliyetlerimin başladığı nokta da, kariyerimi belirleyen ve yön veren bir ocak olarak görüp her zaman vefa ile andığım, orijinal ismi ile "Eskişehir Tayyare Tamirhanesi (ETT)" - ilk iş yerim olmuştur.

Türk Hava Kuvvetlerinin muharip hava araçları ve hava aracı türbo motorları konusunda dünyaca bilinen bir "Teknolojik Mükemmeliyet Merkezi" olan Eskişehir Hava İkmal Bakım Merkezi kökündeki ETT bu yıl yüzüncü yıl dönümünü idrak ediyor; o yüzden bu yılı **"Ulusal Havacılık Endüstrisi Yüz'ü"** olarak isimlendiriyor ve bu yılı anlama ve anma etkinliklerimi bu başlıkta toplamaya çabalıyorum...

...bugün Türk havacılık endüstrisine kök olan ilk bu kurum, asırlık yüksek teknoloji süreçlerinde her iki biyolojik cinsiyete de eşit fırsat verilerek bilgi ve becerileri ile seçilen mühendis ve teknisyen kadınlara 1980'li yılların ilk yarısından itibaren yer verilmesi adeta bu alanda ülkemizde yaşanan önemli bir devrim olmuştur; alınan sonuçların etkisi ile bu yaklaşım savunma havacılığı ve sivil havacılık endüstri kuruluşlarında da örnek alınarak hayata geçirilmiştir.



İşte ulusal havacılık endüstrisinin bu ilk girişiminin gelişim sürecinde, alanlarında öncü olarak kariyer yolu açmış "İLK" unvanı taşıyan öncü Türk havacı kadınlarımızı araştırdığım "Ulusal Havacılık Gelişim Sürecinde Türk Kadını" isimli çalışmanın özel bir yeri ve bu çalışmanın o an için güncel içeriği ile hazırlanan aynı isimli konferansın özel bir yeri ve etkisi vardır.

*İlk defa, 2013 yılında okulum İstanbul Teknik Üniversitesi'nde düzenlediğimiz "Türk Kadınının (Uçakla) İlk Uçuşu" günün yüzüncü yıldönümü etkinliklerinde sunduğum bu konferansımın o zamanki içeriğinde, hava ve uzay ekosistemlerimizde ilk olduğunu tespit ettiğim yaklaşık 30 öncü Türk havacı kadını anmıştım; çok güzel etkisi de olmuştu. Öyle ki, bu etki ile takip eden Dünya Kadınlar Günü için bu konferansı sunmaya davet almıştım.*

*Bu konferansın hazırlığında da aynı amacı taşıdığımızı anladığım "Dünya Havacı Kadınlar Enstitüsü (iWOAW)" ve onun küresel ölçekte havacılıkta toplumsal cinsiyet dengesi geliştirme amaçlı "Havacı Kadınlar Haftası (WOAW)" düzenlemelerini öğrendim...*

O yıl için bu sürece resmi katılım için bu konferansım gecikmiş bir etkinlikti!

Sonrasında, hava ve uzay ekosistemi örgütlenmelerinde kadın sayısının ve seviyesinin yükseltilmesi amacı ile 2010 yılında Kanada'da kurulan bir sivil toplum örgütlenmesi olan iWOAW ve uygulamalarını daha yakından inceledim:

*iWOAW, dünyada kadının, Raymonde De LAROCHE'nin ilk kez pilot lisansı aldığı 8 Mart 1910 gününü esas alan kuruluşu ile, her yıl 8 Mart gününü kapsayan haftayı (pazartesi gününden pazar gününe) "Havacı Kadınlar Haftası" kabul ve ilan ederek küresel ölçekte aynı amaca inanan gönüllü organizatörler tarafından bu hafta boyunca düzenlenen,*

- Hava ve uzay ekosistemlerine kadın katkısı tarihinin anılması,
- Kadınlar arasında hava ve uzay ekosistemlerinde fırsatlar hakkında farkındalığın artırılması,
- Hava ve uzay ekosistemlerini kapsayan iş birlikleri ile havacı kadınlar tarafından geleceğin şekillendirilmesi,

*temelli farkındalık oluşturucu, bilgilendirici ve zamanla tekrar edilince pekiştirici etkinlikler düzenlenmesine çalışıyordu...*

*iWOAW, ilan ederek dünya genelinde koordine ettiği bu haftaya (WOAW) özel oluşturduğu [web sitesinde](#) bu etkinlikleri planlama aşmasından itibaren (içerik ve konuları ile) dünyaya duyurarak katılıma davet edip resmileştiriyor, hafta bitince de etkinlik organizatörleri tarafından hazırlanan sonuç raporlarının bu web sitesine yüklenmesini istiyordu.*

*Yapılan etkinliklerin raporları takip eden haftalarda iWOAW jürisi tarafından değerlendirilerek belirlenen kategorilerde ödüller veriliyordu.*

*O yıl, Eskişehir Büyükşehir Belediye Başkanı Dr. BÜYÜKERŞEN daveti ile 7 Mart 2013 günü sunduğum "Ulusal Havacılık Gelişim Sürecinde Türk Kadını" konferansımı da iWOAW'ın hafta ile ilgili web sitesinde duyurup raporlayamayınca bu şansı da kaçırmış oluyordum.*

"Havacı Kadınlar Haftası" ile ilgili ayrıntılı bilgiye sahip olmamın ikinci yılından itibaren, CAN'CA Başarı Bursu Programı'nın ilk bursiyeri sevgili Yağmur GENÇOĞLU ile birlikte WOAW web sitesinin Türkçe sürümünün hazırlanmasını da sağlayarak,

**"Kadın Yükselsin...**

**...Türkiye yükselir!"**

sloganı ile Türkiye genelinde sunduğum gönüllü mentorluklarla hem toplumsal cinsiyet dengesini geliştirilmesine ve hem de küresel ölçekte ülkemizin bu alandaki çabaları ve durumu ile bilinirliğine katkı sağlamaya çalıştım.

Ülke genelinde aynı amaca inanan gönüllü meslektaşlarımızla takip eden birkaç yılda Türkiye'deki organizatörler düzenledikleri etkinliklerin nicelik ve nitelikleri ile aldıkları dünya ödüllerinden adeta bir efsane oluşturacaktı...





- Havacı Kadınlar Haftası 2015 için 4 ilde düzenlenen 9 etkinlik, resmi olarak Türkiye'nin ilk Havacı Kadınlar Haftası etkinlikleri olmuştur. Bu kapsamda, Dünya Havacı Kadınlar Enstitüsü'nün açtığı video yarışmasında,
  - **BİTES** şirketi tarafından hazırlanan etkinlik videosu dünya birinciliği,
  - **Maltepe Üniversitesi** tarafından hazırlanan etkinlik videosu dünya ikinciliği,
  - **Özyegin Üniversitesi** tarafından hazırlanan etkinlik videosu dünya üçüncülüğü, ödülleriyle layık bulunmuştur. CE® girişimi Türkiye'nin ilk "Havacı Kadınlar Haftası Gönüllüsü" patchini kazanmıştır.
- Havacı Kadınlar Haftası 2016 sırasında dünya genelinde düzenlenerek raporlanan 53 etkinlikten 26 adedine sahip Türkiye dünya ikincisi olmuştur. Türkiye'de, 5 ilde resmîyet kazanan 26 etkinlik düzenlenmiş, bu kapsamda Dünya Havacı Kadınlar Enstitüsü'nün 7 kategoride verdiği dünya ödülünden,
  - "Dünyanın En Beğenilen Organizatörü - Most Acclaimed Organizer Worldwide" ödülü CE girişimi adına Uçak Mühendisi **Can EREL**,
  - "Dünyanın En Üretken Organizatörü - Most Productive Organizer Worldwide" ödülü **TUSAŞ Motor Sanayi A.Ş.** (TEI), tarafından kazanılmıştır. CE® girişimi Türkiye'nin ilk "Kadın Dostu" sertifikasını kazanmıştır.
- Havacı Kadınlar Haftası 2017 sırasında dünya genelinde düzenlenerek raporlanan 148 etkinlikten 53 adedine sahip Türkiye dünya birincisi olmuştur. O yıl, Dünya Havacı Kadınlar Enstitüsü'nün uçsuz kategoride verdiği dünya ödüllerinden,
  - "Dünyanın En Beğenilen Organizatörü - Most Acclaimed Organizer Worldwide" ödülü **THK Antalya Şubesi** adına Vasıf YÜCELİŞ, tarafından kazanılmıştır.
- Havacı Kadınlar Haftası 2018 sırasında dünya genelinde düzenlenerek raporlanan 179 etkinlikten 69 adedine sahip Türkiye dünya birincisi olmuştur. O yıl, Dünya Havacı Kadınlar Enstitüsü'nün uçsuz kategoride verdiği dünya ödüllerinden,
  - "Dünyanın En Beğenilen Organizatörü - Most Acclaimed Organizer Worldwide" ödülü **TUSAŞ Motor Sanayi A.Ş.** (TEI) adına Dr. Mahmut Akşit, tarafından kazanılmıştır.
- Havacı Kadınlar Haftası 2019 sırasında dünya genelinde düzenlenerek raporlanan 227 etkinlikten 86 adedine sahip Türkiye dünya birincisi olmuştur. O yıl, Dünya Havacı Kadınlar Enstitüsü'nün uçsuz kategoride verdiği dünya ödüllerinden,
  - "Dünyanın En Beğenilen Organizatörü - Most Acclaimed Organizer Worldwide" ödülü **THK Antalya Şubesi** adına Vasıf Yüceliş, tarafından kazanılmıştır.

Ayrıca, etkinlikleri ile kadın dostu faaliyetleri değerlendirilen topluluklar ve şirketler de bu yıl ilk defa değerlendirilerek bu konuda ödüllendirilmiştir. Bu kapsamda verilen iki ödülün tamamı Türkiye tarafından kazanılmıştır. Dünya Havacı Kadınlar Enstitüsü'nün ilan ettiği sonuçlara göre,

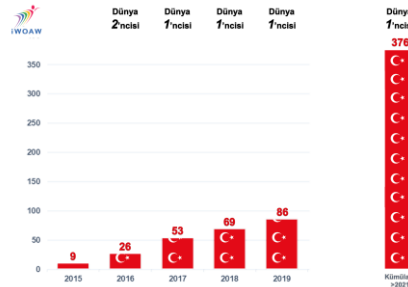
- "Dünyanın En Kadın Dostu Dernek - Most Female Friendly Association Worldwide" kategorisindeki ödül **Türk Hava Kurumu** (THK),
- "Dünyanın En Kadın Dostu Şirket-Most Female Friendly Corporation Worldwide" kategorisindeki ödül **TUSAŞ Motor Sanayi A.Ş.** (TEI), tarafından kazanılmıştır.
- 2020 sırasında dünya genelinde düzenlenerek raporlanan etkinliklerin ülkelere göre dağılımı tüm girişimlere rağmen Enstitü tarafından paylaşılmalıdır. (Yapılan takiplerde sürekli küresel salgının etkisi ile uzaktan çalışma gerekçe gösterilmiştir) O yıl, Dünya Havacı Kadınlar Enstitüsü'nün uçsuz kategoride verdiği dünya ödüllerinden,
  - "Dünyanın En Beğenilen Organizatörü - Most Acclaimed Organizer Worldwide" ödülü **Can EREL**, tarafından kazanılmıştır.

Ayrıca,

- "Dünyanın En Kadın Dostu Dernek - Most Female Friendly Association Worldwide" kategorisindeki ödül **Türk Hava Kurumu** (THK),



- "Dünyanın En Kadın Dostu Şirket-Most Female Friendly Corporation Worldwide" kategorisindeki ödül **TUSAŞ Motor Sanayi A.Ş.** (TEI), tarafından kazanılmıştır. Ödül kazananlara da "Kadın Dostu" örgütlenmesi sertifikasını sunulmuştur.
- Havacı Kadınlar Haftası 2021 etkinlikleri itibarı ile Enstitü klasik olarak paylaştığı dünya genelinde ve ülke özelinde paylaştığı yıllık değerlendirmeleri, bu haftanın hayata geçirildiği andan itibaren düzenlenenlerin kümülatifi şekline değiştirilmiştir. 2021 yılın, Dünya Havacı Kadınlar Enstitüsü'nün uçsuz kategoride verdiği dünya ödülünden,
  - "Dünyanın En Kadın Dostu Şirket-Most Female Friendly Corporation Worldwide" kategorisindeki ödül **TUSAŞ Motor Sanayi A.Ş.** (TEI), tarafından kazanılmıştır.



Dünya Havacı Kadınlar Haftası Türkiye Etkinlikleri

- Havacı Kadınlar Haftası 2022 etkinliklerinde,
  - Kadınlara & Kızlara Yönelik Ödüller | Awards For Women & Girls
    - "En İyi WOAW Fotoğrafçısı | Best WOAW Photographer" Ödülü Sahibi: **Hatice SÜMER**, Torbalı/İzmir, Türkiye
    - "En İyi WOAW Videoçekeni | Best WOAW Videographer" Ödülü Sahibi: **Sabiha Gökçen Mesleki & Teknik Anadolu Lisesi**, Eskişehir, Türkiye
  - Topluluklara & Şirketlere Yönelik Ödüller | Awards For Communities & Corporations
    - "Dünyanın En Kadın Dostu Havacılık Şirketi | Most Female Friendly Aviation Corporation Worldwide" Ödülü Sahibi: **TUSAŞ Motor Sanayii A.Ş.**, Türkiye
    - "Dünyanın En Kadın Dostu Havacılık Topluluğu | Most Female Friendly Aviation Community Worldwide" Ödülü Sahibi: **THK Antalya Şubesi**, Türkiye
  - Öğretmenlere, Profesyonellere ve Meraklılara Yönelik Ödüller | Awards For Teachers, Professionals, & Enthusiasts
    - "Dünyanın En Üretken Organizatörü | Most Productive Organizer Worldwide" Ödülü Sahibi: **Can EREL**, Ankara, Türkiye (Uçsuz Etkinlik)
  - Pembe Kağıt Uçak Fotoğraf Yarışması | Pink Paper Plane Photo Challenge
    - Bu yılın "Pembe Kağıt Uçak Mozaik Fotoğrafı" posterini kazanmak için gönderilen fotoğraflar arasında düzenlenen yarışmada "Tek Fotoğrafta En Fazla Pembe Kâğıt Uçaklı İnsan | Most People With Pink Paper Planes In One Photo" Kategorisi Kazananı: **Sabiha Gökçen Mesleki & Teknik Anadolu Lisesi**, Eskişehir, Türkiye

olmuştur.

- Havacı Kadınlar Haftası 2023 öncesi, hemen öncesinde yaşanan Deprem Faciası nedeni ile Türkiye'de düzenlenmemiştir.
- Havacı Kadınlar Haftası 2024 etkinliklerinde,
  - Topluluklara & Şirketlere Yönelik Ödüller | Awards For Communities & Corporations
    - "Dünyanın En Kadın Dostu Havacılık Şirketi | Most Female Friendly Aviation Corporation Worldwide" Ödülü Sahibi: **TUSAS Engine Industries, Inc.** (TEI), Eskişehir, Türkiye"
    - "Dünyanın En Kadın Dostu Havacılık Topluluğu | Most Female Friendly Aviation Community Worldwide" Ödülü Sahibi: **THK Antalya Şubesi**, Antalya, Türkiye



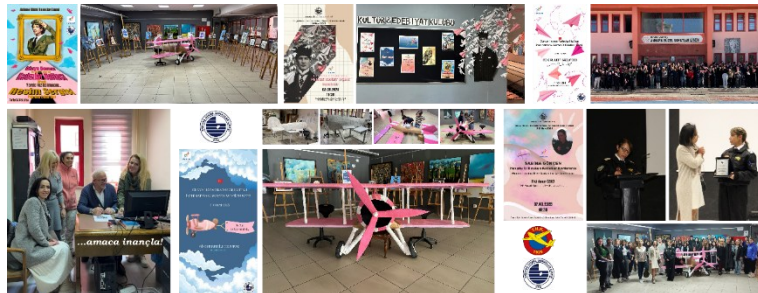
- Öğretmenlere, Profesyonellere ve Meraklılara Yönelik Ödüller | Awards For Teachers, Professionals, & Enthusiasts
  - "Dünyanın En Üretken Organizatörü | Most Productive Organizer Worldwide" Ödülü Sahibi: **THK Karain Havacılık Eğitim Merkezi**, Antalya, Türkiye (Diğer)
  - "Dünyanın En Yaratıcı Influenceri | Most Prolific Influencer Worldwide" Ödülü Sahibi: **Can EREL**, İstanbul, Türkiye
- Kadınlara & Kızlara Yönelik Ödüller | Awards For Women & Girls
  - "Haftanın WOAW Yaratıcısı | WOAW Creator of the Week" Ödülü Sahibi: **Özde ŞENOL**, Gazıemir, Türkiye (Sanat Eseri)
- "Pembe Kağıt Uçak Fotoğrafı | Pink Paper Plane Photo" Ödülü Sahibi: **Eskişehir Sabiha Gökçen Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi**, Türkiye (En Çok Kişinin Yer Aldığı Fotoğraf)
- Havacı Kadınlar Haftası 2025 etkinliklerinde,
  - Topluluklara & Şirketlere Yönelik Ödüller | Awards For Communities & Corporations
    - "Dünyanın En Kadın Dostu Havacılık Şirketi | Most Female Friendly Aviation Corporation Worldwide" Ödülü Sahibi: **TUSAS Engine Industries, Inc.** (TEI), Eskişehir, Türkiye
  - Öğretmenlere, Profesyonellere ve Meraklılara Yönelik Ödüller | Awards For Teachers, Professionals, & Enthusiasts
    - "Dünyanın En Üretken Organizatörü | Most Productive Organizer Worldwide" Ödülü Sahibi: **Bahçeşehir Koleji Lara Kampüsü**, Antalya, Türkiye (Uçuşsuz Etkinlik)
    - "Dünyanın En Yaratıcı Influenceri | Most Prolific Influencer Worldwide" Ödülü Sahibi: **Can EREL**, Ankara, Türkiye
  - Kadınlara & Kızlara Yönelik Ödüller | Awards For Women & Girls
    - "Haftanın WOAW Yaratıcısı | WOAW Creator of the Week" Ödülü Sahibi: **Özde ŞENOL**, Ege Ü. Havacılık Meslek Yüksek Okulu - İzmir , Türkiye (Video)
  - "Pembe Kağıt Uçak Fotoğrafı | Pink Paper Plane Photo" Ödülü Sahibi: **Bahçeşehir Koleji Lara Kampüsü**, Antalya, Türkiye (En Çok Kişinin Yer Aldığı Fotoğraf)

olarak belirlenmiştir.

*Havacılığın, 2025 gibi -Türk havacılığında yüz yıl dönümlerinin kutlanmaya başladığı- çok özel bir yılda,*

- *Havacı Kadınlar Enstitüsü bu WOAW25 için belirlediği "Yerde Kız Kalmasın | No Girl Left Grounded" temasını,*
- *Küresel ölçekte bu temaya uygun etkiyi on yıllardır yaratmayı sürdüren "İlk Kadın Savaş Pilotu"nın Sabiha GÖKÇEN'i,*
- *Sabiha GÖKÇEN'e bu olanağı sağlayan "Atatürk'ün Manevi Çocuğu" olması kararın*

*olmasını dikkate alarak, Ankara Güzel Sanatlar Lisesi yönetimine sunduğum önerini kabulü ile mentorluğumda düzenlenen etkinlikler meslek hayatımın unutulmayacak İZleri olacıklardan...*





Bu üç özelliği dikkate alarak, "[Gökyüzü ve Ötesine İz Birakanlar](#)" söyleşileri serisinde de "[İlham ile Yükselenler](#)" konulu paneli ülkemizde son WOAW25 etkinliği olarak gerçekleştirdik. Her biri kendi alanında "İlk Türk Kadın Havacı" olmuş ve çalışmaları ile "Rol Model" olan panelistlerimizi kariyerlerini dinledik...



...ve yıllardır süren "Toplumsal Cinsiyet Dengesi" geliştirme çabalarımızın sonucuna yönelik bazı nicel göstergeleri paylaştım... Bu hali ile de farklı bir İZ oluştüğunu düşünüyorum.

Ayrıca, her bir WOAW25 organizatörünün adeta kendini adayarak gerçekleştirdiğine şahit olduğum,

- Antalya'da iki lisenin ve bir sivil toplum kuruluşunun yerel havacılık kurum ve kuruluşları ile,
- Bursa'da bir sivil toplum kuruluşunun yerel havacılık kurum ve kuruluşları ile,
- Girne'de yedi üniversitenin birbirleri ile,
- İzmir'de bir üniversitenin yerel havacılık kurum ve kuruluşları ile,
- Kayseri'de iki üniversitenin bir sivil toplum kuruluşu ile,

iş birliğinde düzenlenen etkinliklerin de benzer etkisi oldu bende; mutluluk ve gururumun tarifsiz olduğu bir WOAW gerçekleşti o yıl, tüm olanaksızlıklara rağmen...

### **Havacı Kadınlar Haftası 2026 (WOAW26)...**

Türk havacılığı açısından çok özel, benim için onunda ötesinde bir yıl 2026...

Bu yıl, Cumhuriyet havacılığının ilk endüstriyel girişimi, Ankara merkezli Tayyare ve Motor Türk Anonim Şirketi (TvMTAŞ) havacılık tesisleri olan,

- Eskişehir Tayyare Tamirhanesi (ETT),
- Kayseri Tayyare Fabrikası (KTF),

gibi birer "Teknolojik Mükemmellik Merkezi" olarak günümüzde de faaliyetleri süren tesislerimizin faaliyete başlamalarının ve bu tesisler sayesinde ulusal havacılık endüstrimizin yüzüncü yıldönümü. Böyle bir yılda, WOAW Mentorluğunda 12'nci yılımı idrak ederken, geçmiş yıllarda gerçekleşen WOAW etkinlikleri ve sonuçlarından aldığım dersler ve iWOAW tarafından yayınlanan bilgiler ışığında, ulusal havacılık endüstrimizin yüzüncü yıl dönümü olan 2026 yılı ile ilgili ön hazırlıklarımı yapmaya başladım.

Bu hazırlıklar kapsamında, geçmiş yıllardan bildiğim WOAW etkinlik organizatörlerine, Türkiye yanında Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'ndeki (WOAW etkinliklerine ilgi duyan) WOAWie'lere, hava ve uzay ekosistemindeki kurum ve kuruluşlara mesajlarımda ve açık kaynak paylaşımlarımda,

- Yerel ilgililerle iş birliklerinin öncelenmesini,
- Etkinliklerin (usul, yapı ve içeriklerinin) bütçe planlamalarında dikkate alınmasını,
- Etkinliklerde kız çocukları ve özellikle ebeveynlerinin kapsanmasını,
- Gerekirse organizasyona görev alacakların ve ilgi duyanların ön eğitiminin de dikkate alınması,

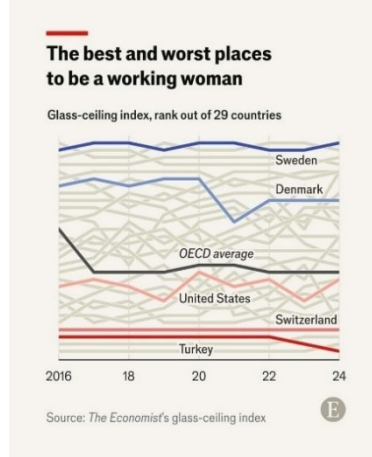
ile hazırlıkların başlatılması yönünde duyurularımı ve anımsatmalarımı yılbaşı öncesinde başlamıştım...

Bu önerileri, kendi faaliyetlerimde erişimi yükselterek, kapsayıcılığı artırarak çok daha dikkatle uygulamam gerektiğinin de farkındaydım...

...tam da kadına şiddetin kontrolsüz artışı ve özellikle de "Women-Washing<sup>1</sup>" olarak tabir edebileceğim "Kadın Dostu" görüntü ve beyanlarla gizlemeye çalışılan tersi yöndeki faaliyetlerin ve küresel paylaşımlara yansıyan acı sonuçlarının,

<sup>1</sup> Glass-Ceiling - Cam Tavan nedir?

Toplumda azınlık grubunu oluşturan kişilerin maruz kaldıkları ve mevcut hiyerarşik düzende belli bir seviyenin üstüne yükselmelerine engel olan soyut ayrımcılığı ifade eden bir görünmez sınır metaforu....

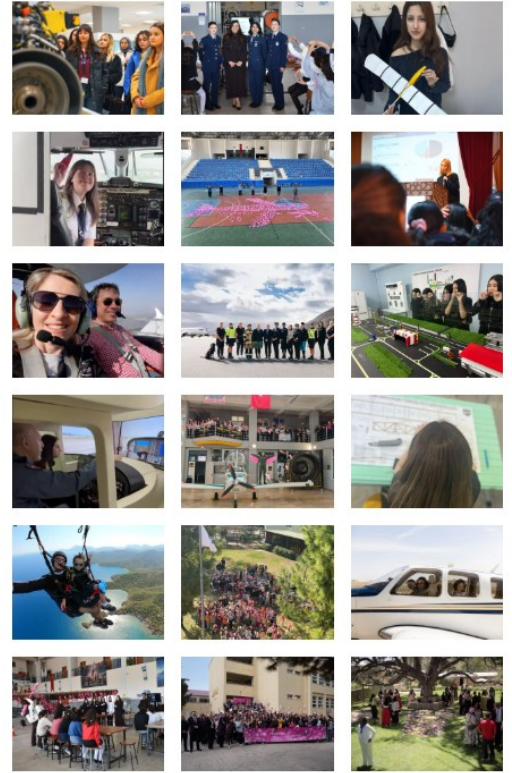


gündeme çokça geldiği günümüz şartlarında bu yönde iş birliğine dayalı ve örgütlenmiş emeğin yoğunlaştırılması ve ayrılan zamanın artırılması gerekliliğine işaret ederken...

Türkiye’de, geçmiş yıllarda niceliği sürekli artan Antalya – İzmir gibi illerimizdeki WOAW etkinliklerinin niteliklerinin de daha da fazla gelişerek sürmesi, Ankara - Eskişehir - Kayseri illerindekiler başta ulusal havacılık endüstrimizin gururumuz kurum ve kuruluşları, havacılık ilgilileri sayesinde yıl da dikkat çeken ve ilgili ekosistemlerde toplumsal cinsiyet dengesinin gelişmesine katkı sağlayan WOAW etkinliklerinin gerçekleşmesi, etkinlik başarıları ile daha fazla WOAW ödülünün Türkiye’ye getirilebilmesini umut ederek çalışmalarımızı planladık ve gerçekleştirdik...

Sonuç?

- Havacı Kadınlar Haftası 2026 etkinliklerinde,
  - Topluluklara & Şirketlere Yönelik Ödüller | Awards For Communities & Corporations
    - "Dünyanın Kadınlara En Duyarlı Havacılık Toplumu | Most Female Friendly Aviation Community Worldwide" Ödülü Sahibi: **İzmir, Türkiye**
    - "Dünyanın Kadınlara En Duyarlı Havacılık Şirketi | Most Female Friendly Aviation Corporation Worldwide" Ödülü Sahibi: **TUSAS Engine Industries, Inc. (TEI), Eskişehir, Türkiye**
  - Öğretmenlere, Profesyonellere ve Meraklılara Yönelik Ödüller | Awards For Teachers, Professionals, & Enthusiasts
    - "Dünyanın En Beğenilen Organizatörü | Most Acclaimed Organizer Worldwide" Ödülü Sahibi: **Özde ŞENOL, Türkiye (Uçuşsuz Etkinlik)**
    - "Dünyanın En Yaratıcı Influenceri | Most Prolific Influencer Worldwide" Ödülü Sahibi: **Can EREL, Ankara, Türkiye**
    - "Haftanın WOAW Yaratıcısı | WOAW Creator of the Week" Ödülü Sahibi: **Mukadder İĞDİ ŞEN, Türkiye (video) | Aslıhan GÜVEN, Türkiye (artwork)**
    - "Pembe Kağıt Uçak | Pink Paper Plane" Ödülü Sahibi: **Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Havacılık Kulübü, Türkiye (En Büyük Sanat Eseri) | TEI - TUSAS Engine Industries, Inc., Türkiye (En Çok Kişinin Yer Aldığı),**



olarak belirlenmiştir.



Ayrıca, uzun bir zamandan sonra, CAN'CA WOAW26 Konferansı paylaştım... Bu etkinlik, RedStar Havacılık işbirliğimizde bu şirketinin çalışanlarının aileleri ile düzenlenen "Uluslararası Kadınlar Günü ve İftar" etkinliği kapsamında 4 Mart 2026 günü gerçekleşti..



Türk havacılığının gelişimi kronolojisine uygun olarak, havacılık ve uzay alanlarında "[RoI Model 41+ İlk Uçan Türk Kadını](#)" tanıtımı paralelinde bana refakat eden üçü ile de güne odaklanan mini söyleşilerimi kapsayan bir konferans oldu...  
...usulü, içeriği ve uygulaması ike havacılığımızda bir ilk de olan bu etkinliğin WOAW26 için farklı bir İZ oluştuğunu düşünüyorum.

### **Türk Sivil Havacılığında Toplumsal Cinsiyet Dengesi Gelişimi İlgili Faaliyetleri**

Türk sivil havacılık otoritesi'nin, dünyada bir ilk olarak, sivil havacılık ekosistemi bileşenleri ile işbirliğinde oluşturduğu "[Sivil Havacılık Toplumsal Cinsiyet Dengesi Geliştirme Komisyonu \(SHGM-TCDGK\)](#)" ve bu komisyon marifeti ile düzenlediği "[Sivil Havacılıkta Toplumsal Cinsiyet Dengesi Geliştirme Talimatı \(SHT-TCD\)](#)" Türkiye'de bu konuda düzenlenen çabalara önemli bir dayanak oluşturmuş ve büyük bir ivme kazandırmıştır.

SHT-TCD talimatı içinde "[Havacı Kadınlar Haftası](#)" kapsanarak resmiyet kazanmış ve TCDG Komisyonunun ilk etkinlik olarak düzenlediği,



"[Havacılık Alanında Toplumsal Cinsiyet Dengesi Geliştirilmesi Sempozyumu](#)" sırasında da ayrıntılar sektörün tüm ilgilileri ile de paylaşılmıştır.

Bu gelişmelerden sonra, Türkiye'de 2020 yılı Havacı Kadınlar Haftası'nın düzenlenen etkinliklerle tam bir festival olması planlanmıştır. Ancak önce güney sınırımızdan gelen şehit haberlerinin yası ile ertelen ve hemen akabinde ilan edilen ve etkileri ile 3 yıla yakın süren Küresel Salgın bu konuda planlara kurumsal gelişmeyi engellemiştir.

Sonrasındaki deprem felaketi de kurumsal ölçekte WOAW katılımı ve etkinlik düzenlemelerini olumsuz etkilemiştir.

### **Ve Ulaşılan Seviye....**

Onlarca yıl öncesinde, hayal ettiğim nitel başarı yaklaşım ve uygulamalarda net bir şekilde hissediliyor, nicel başarı sektörel istatistiklere de yansiyordu; ayrıca, her yıl Havacı Kadınlar Haftası etkinlikleri de gelişiyor, Dünya Havacı Kadınlar Enstitüsü tarafından ilan edilen WOAW Ödülleri ile

